

2 — 6 JULIOL 2025

A stylized graphic illustration on a yellow background. A large, vibrant pink hand is shown from the side, holding a white saxophone. The saxophone has a large black circular mouthpiece and a yellow body with three yellow keys. A small figure wearing a black hat is positioned at the top of the saxophone, appearing to play it. The overall style is bold and modern.

22^é

**Festival
Internacional
de Peníscola**

22^é

Abonaments i entrades

Abonament per als 5 dies del festival (8 concerts: 5 de pagament + 3 gratuïts): 60 €

Entrades individuals: 15 €

Horari de taquilla habitual i 2 hores abans de cada concert

Telèfon d'informació: 964 480 026

Concerts d'entrada lliure

Lloc: plaça de Santa Maria

Accés: gratuït, a l'aire lliure

Hora d'inici: 19.30 h

Concerts al Palau de Congressos de Peníscola

Hora d'inici: 22.30 h

Entrades: 15 € o incloses en l'abonament



PALAU DE CONGRESSOS DE PENÍSCOLA

jazz.ivc.gva.es



CHAMPIAN FULTON TRIO

La reconeguda pianista i cantant **Champion Fulton**, una de les figures més destacades del *jazz* actual, arriba al Palau de Peníscola per a oferir una vetlada carregada d'ànima, swing i elegància. Amb una carrera forjada en la vibrant escena de Nova York, Fulton ha col·laborat amb llegendes com Lou Donaldson i Buster Williams, i ha sigut elogiada per *The New York Times* com una «encantadora capdavantera de la tradició del *jazz*».

L'acompanyen dos músics de sòlida trajectòria internacional: el contrabaixista **Alex Gilson**, el so càlid del qual ha brillat en festivals i col·laboracions al llarg d'Europa, i el bateria **Armando Luongo**, conegut per la seua versatilitat, energia escènica i domini tant del *jazz* clàssic com de propostes contemporànies. Amb influències que van de Bud Powell a Dinah Washington, Champion Fulton ofereix una experiència autèntica i vibrant que ret homenatge a la tradició del *jazz*, alhora que incorpora una energia fresca i actual. Una oportunitat única per a disfrutar d'una artista extraordinària en un entorn immillorable.

Intèrprets

Champion Fulton, piano i veu / Alex Gilson, contrabaix / Armando Luongo, bateria

Duració

75 min

2 de juliol

Dimecres, 22.30 h

Palau de Congressos de Peníscola

15 €



GISELE JACKSON AND THE SHU SHU'S TRIO

La carismàtica cantant **Gisele Jackson** arriba a Peníscola al costat de **The Shu Shu's Trio** per a oferir un potent viatge musical a través del blues, jazz, gospel, soul i funk. Amb una veu irresistible i una presència escènica electritzant, Gisele, que ha compartit escenari amb llegendes com Ray Charles i James Brown, transforma cada actuació en una celebració vibrant i autèntica de la música negra.

L'acompanya el sòlid i elegant so de The Shu Shu's Trio, amb l'òrgan Hammond d'**Abel Boquera** com a columna vertebral, desplegant calidesa, groove i profunditat. Completen el trio **Dave Wilkinson** a la guitarra i **Caspar St. Charles** a la bateria, que formen una base rítmica poderosa i embolcant. Una nit per a sentir la música de veritat: viva, espiritual i visceral.

Intèrprets

Gisele Jackson, veu / Abel Boquera, òrgan Hammond / Caspar St. Charles, bateria / Dave Philips Wilkinson, guitarra

Duració

75 min

3 de juliol
Dijous, 19.30 h
Plaça Santa Maria
Entrada lliure



RENATO CHICCO ORGAN TRIO CHICCO / MARCO / TAVEIRA

Renato Chicco: L'ànima del Hammond en viu

El Palau de Peníscola acull el gran Renato Chicco, un dels màxims exponents europeus de l'òrgan Hammond, en un concert que celebra l'ànima del *jazz* amb el format clàssic de trio: Hammond, guitarra i bateria. Acompanyat pel guitarrista castellonenc Fernando Marco i el bateria Pepi Taveira, Chicco ret homenatge a llegendes com Jimmy Smith, Wes Montgomery i Grant Green, revivint el so càlid i embolcant que va fer del Hammond un emblema del gènere. Amb una trajectòria internacional que inclou la Lionel Hampton Orchestra i la seua etapa com a director musical de Jon Hendricks & Company a Nova York, Chicco desplega tècnica, sensibilitat i un profund sentit del groove. Més que un concert, esta és una experiència sonora vibrant i emotiva, un viatge per l'essència del *jazz* clàssic amb mirada contemporània, ideal per als amants del bon *jazz* i de l'inconfusible so Hammond.

Intèrprets

Renato Chicco, òrgan Hammond / Fernando Marco, guitarra / Pepi Taveira, bateria

Duració

75 min

3 de juliol

Dijous, 22.30 h

Palau de Congressos de Peníscola

15 €



ALEXEY LEÓN'S CONTINENTAL QUINTET FEAT. PERICO SAMBEAT

Divendres serà una vetlada de *jazz* plena d'energia, color i emoció. El saxofonista i flautista cubà Alexey León, una de les veus més fresques i originals del *jazz* actual, presenta al Palau de Peníscola el seu Continental Quintet: un potent grup que mescla el *jazz* modern amb ritmes llatins, flamenc i música europea. I com a convidat especial, puja a l'escenari **Perico Sambeat**, el saxofonista de *jazz* considerat un dels majors referents en l'escena espanyola actual. Una oportunitat única per a disfrutar del seu mestratge i el seu so inconfusible, en un diàleg vibrant amb León.

Amb ells, un elenc de luxe amb **Miguel Wiwi García** al piano; **Reinier Elizarde "El Negrón"** al contrabaix, i **Georvis Pico** a la bateria. Cinc músics de primer nivell que et portaran en un viatge sonor ple de força, bellesa i pura improvisació. Un concert per a amants del bon *jazz*, la fusió i les emocions en directe.

Intèrprets

Alexey León, saxòfon alt, flauta / Perico Sambeat, saxòfon alt, flauta, saxo soprano / Miguel Wiwi García, piano / Reinier Elizarde "El Negrón", contrabaix / Georvis Pico, bateria

Duració

75 min

4 de juliol

Divendres, 22.30 h

Palau de Congressos de Peníscola

15 €



SAIO + JAM SESSION

La plaça Santa Maria de Peníscola acollirà l'actuació de SAIO, una innovadora formació de l'Alt Penedès (Barcelona) que està revolucionant el panorama del *jazz* contemporani. Fundat en 2022 pel compositor i productor Javi Martín, guanyador d'un Latin Grammy al Millor Àlbum Flamenc i un BBC World Music Award, el grup fusiona nu jazz, funk, fusió i electrònica per a oferir una proposta sonora fresca, sofisticada i accessible. Des del seu debut en el Festival Vijazz de Vilafranca, SAIO ha tingut un gran acolliment en diversos escenaris de la península. Els seus concerts destaquen per l'energia, la cura en els arranjaments i la interacció musical, que generen una experiència que connecta emocionalment amb el públic. Actualment immersos en l'autoproducció del seu primer EP, SAIO arriba a Peníscola amb un repertori vibrant, ideal per als qui busquen noves formes d'expressió dins del *jazz* modern. Una oportunitat única per a disfrutar d'una de les propostes més prometedores del gènere.

Intèrprets

Javi Martín, baix / Víctor Solana, bateria / Joël Sempere, saxo tenor / Àlex Badia, teclat / Leo Tejedor, guitarra elèctrica

Duració

75 min

5 de juliol

Dissabte, 19.30 h

Plaça Santa Maria

Entrada lliure



MOZES ROSENBERG- PAULUS SCHÄFFER TRIO & COSTEL NIȚESCU

Peníscola acollirà una vetlada única de *jazz manouche* amb la participació de quatre grans figures del gènere. El guitarrista neerlandés **Mozes Rosenberg**, membre de la cèlebre família Rosenberg, aportarà el seu virtuosisme i sensibilitat, fruit d'una carrera marcada per col·laboracions amb llegendes com Paco de Lucía i Joe Zawinul.

Amb ell estarà **Paulus Schäfer**, també dels Països Baixos, reconegut pel seu estil innovador i per haver compartit escenari amb artistes com Biréli Lagrène i Al Di Meola. **Daniel Gueli**, al contrabaix, oferirà una base rítmica elegant i sòlida, que complementa a la perfecció el so del grup.

El quartet el completa el violinista romanés **Costel Nițescu**, format en música clàssica i comparat amb Stéphane Grappelli per la seua expressivitat melòdica. Amb una trajectòria que inclou col·laboracions amb músics com Angelo Debarre i Stochelo Rosenberg, este conjunt promet una nit vibrant per als amants del swing i la improvisació.

Intèrpret

Mozes Rosenberg, guitarra solista / Paulus Schäfer, guitarra rítmica / Daniel Gueli, contrabaix / Costel Nițescu, violí

Duració

75 min

5 de juliol

Dissabte, 22.30 h

Palau de Congressos de Peníscola

15 €



JULIO MONTALVO & THE CUBAN COLLECTIVE PRESENTA "AMICS DE SEMPRE"

Una celebració de l'amistat, la música i el *jazz*. Julio Montalvo arriba al Festival de Jazz de Peníscola amb Amics de sempre, un emotiu concert que ret homenatge a més de tres dècades de complicitat musical al costat dels seus companys de ruta, amb la seua banda de latin jazz (The Cuban Collective). Amb una trajectòria internacional impecable, Montalvo és una de les figures més destacades del *jazz* contemporani cubà. Trombonista, compositor, arranjador i productor amb més de vint títols discogràfics, ha treballat amb artistes de la talla de David Bisbal, premi Grammy 2012, en què va participar com a multiinstrumentista i arranjador, Pat Metheny / Perico Sambeat Sedajazz Big band, Alain Pérez, Claudio Roditi, Ximo Tébar, All Star Team Cuba, Dominique Di Piazza, Mike Mossman & Sedajazz, MC Sextet o Angá Díaz, entre altres. El seu talent ha brillat en escenaris de tot el món: Jazz Plaza de l'Havana, Jazz in Marciac, Istanbul Jazz Fest, San Javier Jazz Fest, Art Basel Miami... i ara, en el marc incomparable de la plaça de Santa Maria de Peníscola.

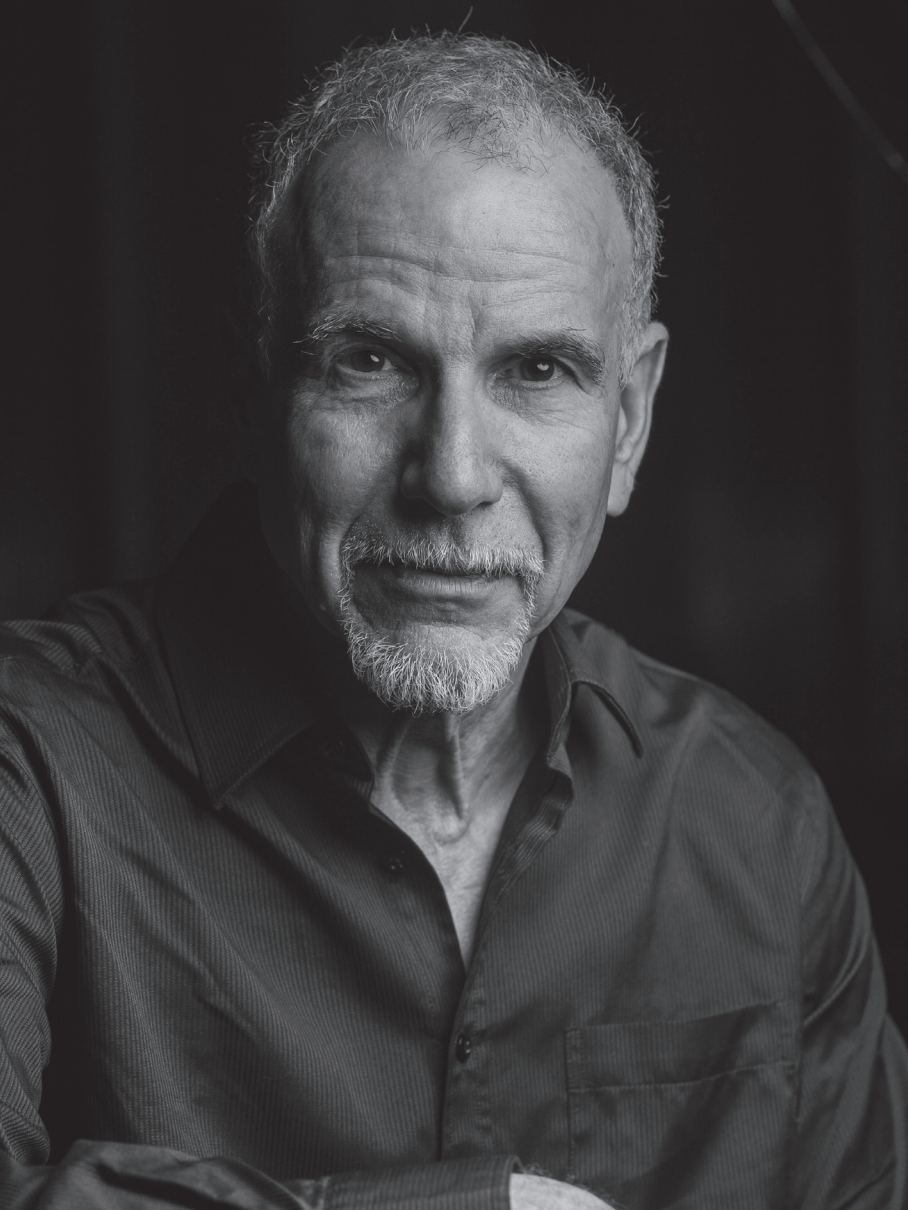
Intèrprets

Julio Montalvo, veu, trombó / Roque Martínez, saxòfon alt / Nilson Marenco, piano / Yoel Páez, percussió / Miquel Álvarez, baix / Israel Morales, bateria

Duració

75 min

6 de juliol
Diumenge, 19.30 h
Plaça Santa Maria
Entrada lliure



MARC COPLAND / STÉPHANE KERECKI / FABRICE MOREAU

Este diumenge, el Festival de Jazz de Peníscola presenta una nit de *jazz* sofisticat i profundament emocional, amb tres figures destacades de l'escena internacional. Al piano, el llegendari **Marc Copland**, amb més de quaranta discos aclamats i col·laboracions amb grans com John Abercrombie i Joe Lovano, oferirà el seu inconfusible estil poètic i ple de matisos. L'acompanyen el contrabaixista **Stéphane Kerecki**, referent del nou *jazz* francès, i el bateria **Fabrice Moreau**, reconegut per la seua versatilitat i sensibilitat.

Junts formen un trio que aposta per l'elegància, la improvisació i l'emoció, i que oferirà un concert íntim i embolcant. Una experiència única per als qui disfruten d'un *jazz* que conta històries, commou i deixa empremta.

Intèrprets

Marc Copland, piano / Stéphane Kerecki, contrabaix / Fabrice Moreau, bateria

Duració

75 min

6 de juliol

Diumenge, 22.30 h

Palau de Congressos de Peníscola

15 €

JAZZ

Festival
Internacional
de Peníscola



GENERALITAT
VALENCIANA

ACI.
ARA.



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

col·labora



MONFORT
Transportes

TRANSPORTES

BELDA